



Maison
de la Musique
Contemporaine

Le mini-guide culture hip-hop et musique contemporaine

1. S'imprégner de la culture hip-hop
2. Se former
3. Composer le son (outils)
4. Choisir un label orienté hip-hop

1. S'imprégner de la culture hip-hop

- [Enregistrement sonore de la Journée d'étude](#) « Musique et politique : de quel monde la musique est-elle contemporaine ? », CDMC, janvier 2007 : Intervention de Christian Béthune sur la politisation du Rap
- [Exposition Hip-Hop 360](#) à la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris du 17 décembre 2021 au 24 juillet 2022
- [Glossaire](#) sur le site Culture rap
- [Lexique Wikipédia](#) du hip-hop
- [Portail Wikipédia](#) du hip-hop
- Station de radio [Mouv'](#)

2. Se former aux pratiques du hip-hop

- [40° rugissant](#) à Paris : notamment formations en MAO et beatmaking
- [Annuaire des organismes](#) proposant une formation MAO (Cité de la Musique - Philharmonie de Paris)
- [Atelier DJ](#) à la Cité de la musique - Philharmonie de Paris en avril 2022
- [Ateliers](#) de l'association Orléans Beatbox
- [École des DJ](#) UCPA à Lyon : formation avec certificat d'Animateur musical et scénique
- [Écoles DJ Network](#) à Paris, Lyon et Montpellier : formation de DJ Producteur musiques actuelles, reconnue par l'État, inscrite au RNCP niveau III (BAC+2/BTS)
- [Kaith School](#) à Paris : formations professionnelles de 4 à 20 mois, stages, formations à la carte
- [Music Art School](#) à Bordeaux : notamment formations de Régisseur Producteur DJ ; DJ Producer Pro ; DJ Remixer
- [Music School DJ](#) à Nice : formations en cours individuels, adaptées suivant le style et le niveau de chacun

3. Composer le son

Application [Meta-DJ](#) de Puce muse
Logiciel [Ableton Live](#)
Logiciel [Ardour](#)
Logiciel [Bitwig Studio](#)
Logiciel [Reaper](#)
Logiciel [Reason](#)

4. Choisir un label

[Annuaire Wikipédia](#) des labels spécialisés dans le hip-hop