



Maison
de la Musique
Contemporaine

Mini-guide « Le cosmos en musique contemporaine »

1. Podcasts
2. Sitographie sélective
3. Bibliographie sélective

1. Podcasts

- Podcast [Le chant des astres : musique de la lune et du soleil](#), France Culture, 28 décembre 2015.
- Podcast [Le chant des astres : l'incroyable histoire du disque voyageur](#), France Culture, 29 décembre 2015.
- Podcast [Le chant des astres : Science-fiction, les opéras de l'Espace](#), France Culture, 30 décembre 2015.
- Podcast [Le chant des astres : La musique des étoiles](#), France Culture, 31 décembre 2015.
- LUMINET Jean-Pierre, [Astrophysique et musique contemporaine](#), extrait filmé du colloque *L'influence des théories scientifiques sur le renouvellement des formes dans la musique contemporaine*, CDMC, 28 et 29 novembre 2014.

2. Sitographie sélective

- Portail de l'[astronomie](#) sur Wikipédia.
- Portail de la [cosmologie](#) sur Wikipédia.
- Site de l'[Observatoire de Paris](#).
- Site de l'[ESO](#) (The European Southern Observatory).
- Blog de l'astrophysicien et musicien [Jean-Pierre Luminet](#).
- Site de vulgarisation d'[Olivier Esslinger](#), docteur en astrophysique.

3. Bibliographie sélective

- Ouvrage collectif, *Quadrivium Musiques et Sciences, Actes du colloque du 8 au 10 mars 1991 à Metz*, Institut de Pédagogie Musicale et Chorégraphique (IPMC), 1992, 226 p.
- KASTNER Georges, *La Harpe d'Éole et la musique cosmique : étude sur les rapports des phénomènes sonore de la nature avec la science et l'art*, Wentworth Press, 2018, 330 p.
- KELKEL Manfred, *Musique des mondes : Essai sur la métamusique*, Vrin, 1988, 240 p.
- PERRAUD Edward, *Historique et étude de l'influence des concepts cosmologiques et astrophysiques dans la musique contemporaine*, Mémoire de Maîtrise de Musique, Université de Paris-Sorbonne, 1993, 123 p.
- PROUST Dominique, *L'Harmonie des sphères*, Seuil, 2001, 283 p.
- SOLOMOS Makis (dir.), *Iannis Xenakis, Gérard Grisey : La métaphore lumineuse, Actes du colloque des 13 et 14 novembre 2001 au CIRM*, L'Harmattan, 2003, 262 p.
- WARRAIN Francis, *Essai sur l'Harmoniques Mundi ou musique du monde de Johann Kepler*, Hermann et Compagnie Editeurs, 1942, 2 volumes (141 p. + 142 p.).