

- À partir de 2024, le dossier déposé doit proposer entre :

**3 ➔ 15 PROGRAMMES
DIFFÉRENTS**

- Dans chacun des programmes :

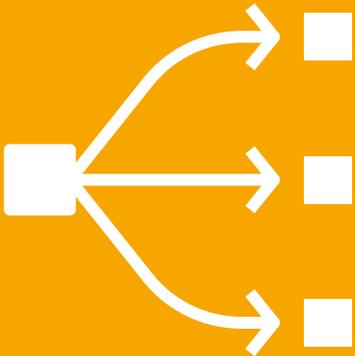


**AU MOINS 33%
DE MUSIQUE
CONTEMPORAINE**



**AU MOINS UNE
ŒUVRE COMPOSÉE
PAR UNE FEMME***

- Sur l'ensemble du dossier :



**AU MOINS 20%
DE LA PART DE
MUSIQUE
CONTEMPORAINE
COMPOSÉE
PAR DES FEMMES***

* sauf pour les programmes monographiques ou les programmes présentant une œuvre unique