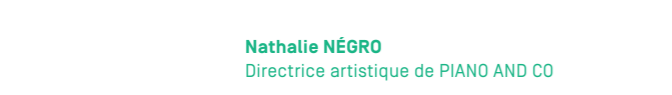


# ÉDITO

À parcourir l'Europe, nous avons pris goût... Aller à la rencontre de l'autre, échanger, se découvrir, aura été l'un des grands bonheurs que MUSICAL BOUNCE BACK nous a offert.

Avec ce projet j'ai voulu que les nouvelles générations puissent prendre la mesure de toutes les composantes de la vie musicale, et tout particulièrement, la place bien réelle qu'occupent les femmes dans l'histoire actuelle et ancienne, de la musique. Trois années durant, depuis la France où nous avons impulsé ce projet, et grâce à nos partenaires très engagés, à Chypre, en Grèce, au Portugal et en Arménie, nous avons travaillé à mettre en lumière les compositrices de ces cinq pays, tout en mobilisant les jeunes musicien.ne.s impliqué.e.s dans le projet. Cette volonté de rendre leur place, au sein de la mémoire collective à ces femmes créatives et inspirées, est un fil rouge permanent, la colonne vertébrale des activités de PIANO AND CO.

Je suis très heureuse que le résultat de ce travail collectif revienne pour un point d'orgue final à Marseille où il a été imaginé.



Nathalie NÉGRO  
Directrice artistique de PIANO AND CO

## SAMEDI 6 AVRIL BIBLIOTHÈQUE DE L'ALCAZAR

14H • CONFÉRENCE

### « COMPOSITRICES : L'HISTOIRE OUBLIÉE DE LA MUSIQUE » PAR GUILLAUME KOSMICKI

Suite à la publication de son livre en 2023, le musicologue reviendra sur l'invisibilité des femmes en musique. Des musicien.ne.s de MUSICAL BOUNCE BACK accompagneront cette rencontre.

## DU 8 AU 13 AVRIL CONSERVATOIRE PIERRE BARBIZET ENTRÉE LIBRE • PARCOURS/EXPOSITION

Un parcours singulier a été imaginé par Nathalie NÉGRO, afin de mettre en lumière **des artistes musiciennes découvertes lors du projet MUSICAL BOUNCE BACK, de changer les regards et inspirer les nouvelles générations.** Claudine BERTOMEU a scénographié cette déambulation au sein du Conservatoire Pierre Barbizet.

# PIANO AND CO

Créée en 2003 par Nathalie NÉGRO, PIANO AND CO est une compagnie musicale conventionnée par le Ministère de la Culture. La création contemporaine constitue l'axe artistique autour duquel s'articule ses activités : création, transmission, diffusion et recherche.

PIANO AND CO contribue à la valorisation du répertoire contemporain tout autant qu'à son renouvellement. La structure pilote des projets européens multi partenariaux fortement adossés aux nouvelles technologies.

# MUSICAL BOUNCE BACK

Grâce au soutien de l'Europe et à l'implication d'un vaste réseau d'opérateurs culturels mobilisé par PIANO AND CO, ce projet porte haut et fort la question de la **visibilité des femmes en musique.** Depuis trois ans, musicien.ne.s, pédagogues, étudiant.e.s, chercheur.se.s, compositeur.rice.s... se sont découvert.e.s au fil des réunions transnationales, workshops et concerts...

Cet événement final célèbre ces fructueux et enrichissants échanges euro-méditerranéens. En 2023, MUSICAL BOUNCE BACK a reçu le label "ONU Femmes France / Génération Égalité".

## JEUDI 11 AVRIL CONSERVATOIRE PIERRE BARBIZET

18H • FILM

### « SISTERS WITH TRANSISTORS, LES HÉROÏNES MÉCONNUES DE LA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE » FILM DE LISA ROVNER, 2020

Raconté par Laurie ANDERSON : un hymne aux pionnières de la musique électronique et aux horizons sonores qu'elles ont ouverts depuis les années 1930.

20H • CONCERT ÉLECTROACOUSTIQUE

### ESTHIR LÉMI, GRÈCE - CRÉATION MONDIALE ANGELA DA PONTE, PORTUGAL IRIS KAUFMANN, MÉLANIE GENTILHOMME, FRANCE

Musicien.ne.s du projet MUSICAL BOUNCE BACK (harpe, marimba et piano)  
Tanya DUFORT (Daf)

## VENDREDI 12 AVRIL 20H • CONCERT

### EVE RISSER, FRANCE - CRÉATION MONDIALE SOIRÉE « COMPOSITRICES EUROPÉENNES »

Une commande d'écriture a été confiée à la compositrice française Eve RISSER (Prix Paul Acket Award 2023) pour une œuvre interculturelle, croisant instruments traditionnels et classiques. ↳ Bar sur place

# INFORMATIONS PRATIQUES

## TARIFS

### CONCERTS VENDREDI / SAMEDI

Tarif plein 15€ / Tarif réduit 8€

### CONCERT ÉLECTROACOUSTIQUE

Tarif plein 12€ / Tarif réduit 7€

### FILM "SISTERS WITH TRANSISTORS"

Tarif unique 7€

### CONCERT ÉLECTROACOUSTIQUE + FILM

Tarif plein 15€ / Tarif réduit 10€

Réservations sur [pianoandco.fr](https://pianoandco.fr)

## LIEUX

### BIBLIOTHÈQUE L'ALCAZAR

58 cours Belsunce, 13001 Marseille

### CONSERVATOIRE PIERRE BARBIZET

2 place Carli, 13001 Marseille

↳ Bar sur place

## CONTACT

+33(0)6 61 79 64 27 - [communication@pianoandco.fr](mailto:communication@pianoandco.fr)

[pianoandco.fr](https://pianoandco.fr)

## SAMEDI 13 AVRIL CONSERVATOIRE PIERRE BARBIZET

14H45 • TABLE RONDE

### « FEMMES ET MUSIQUE »

avec : Eve RISSER, compositrice ; Annie COSTE, autrice « Les femmes musiciennes sont dangereuses » ; Amalia, rappeuse  
modération par Pierre-Yves GINET, journaliste

17H • PROJECTION

### EXTRAITS DE « MUSIQUE MAESTRA ! » D'ANNE ALIX

La réalisatrice Anne ALIX est l'œil à qui PIANO AND CO a confié la fabrication du documentaire qui retrace le parcours d'artistes musiciennes et capte des moments forts du projet.

18H • RENCONTRE

avec : Anne ALIX réalisatrice ; Eve RISSER, compositrice ; Nathalie NÉGRO, directrice artistique de PIANO AND CO

20H • CONCERT DE CLÔTURE

### SOIRÉE « COMPOSITRICES EUROPÉENNES »

↳ Bar sur place

# PARTENAIRES

- Casa do Professor (Portugal) en partenariat avec l'Université do Minho
- LABMAT, Laboratoire de musique acoustique et technologique (Grèce)
- Conservatoire d'État Komitas (Arménie)
- Organisation des Programmes Européens & Relations Culturelles (Chypre) en partenariat avec European University Cyprus
- LICA, Laboratoire d'Intelligence Collective et Artificielle (France)

### MUSICAL BOUNCE BACK EST CO-FINANCÉ PAR LE DISPOSITIF ERASMUS +

Partenariats de coopération.

### CET ÉVÉNEMENT À MARSEILLE EST RÉALISÉ GRÂCE AU SOUTIEN FINANCIER DE :

- Centre National de la Musique (Égalité Femmes-Hommes)
- SACEM
- Ville de Marseille Service des Relations Internationales et Européennes

Conservatoire Pierre Barbizet, LMA, Laboratoire de Mécanique et d'Acoustique (Aix-Marseille Université, CNRS et Centrale Marseille), Cité de la Musique, GMEM Centre National de Création Musicale, La Marseillaise, Marcelle, France Bleu, Femmes Ici et Ailleurs, Atelier Ponz, Cristal, MCL Avocats.

### PIANO AND CO EST SOUTENU PAR :

Direction Régionale des Affaires Culturelles PACA, Conseil Régional Région Sud, Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône, Ville de Marseille, SPEDIDAM.

# AGENDA

### SAMEDI 6 AVRIL BIBLIOTHÈQUE DE L'ALCAZAR

14H - Conférence

« Compositrices : l'histoire oubliée de la musique » de Guillaume KOSMICKI

### JEUDI 11 AVRIL CONSERVATOIRE PIERRE BARBIZET

18H - Projection « Sisters with transistors », film de Lisa ROVNER, 2020

### 20H - Concert électroacoustique

Esthir LÉMI - création mondiale, œuvres d'Angela Da PONTE, Iris KAUFMANN et Mélanie GENTILHOMME

### VENDREDI 12 AVRIL CONSERVATOIRE PIERRE BARBIZET

20H - Concert

Eve RISSER - création mondiale soirée « Compositrices européennes »

### SAMEDI 13 AVRIL CONSERVATOIRE PIERRE BARBIZET

14H45 - Table Ronde « femmes et musique »

17H - Projection Extraits de « Musique Maestra ! » d'Anne ALIX

18H - Rencontre

avec : Anne ALIX réalisatrice ; Eve RISSER, compositrice ; Nathalie NÉGRO, directrice PIANO AND CO

20H - Concert de clôture Soirée « Compositrices européennes »

### DU 8 AU 13 AVRIL CONSERVATOIRE PIERRE BARBIZET

Parcours, exposition. Entrée libre

PIANO AND CO PRÉSENTE

MUSICAL BOUNCE BACK

6 - 13 AVRIL 2024

MARSEILLE