

MÉMO ÉGALITÉ ET DIVERSITÉ

Comment est évalué l'engagement des projets pour l'égalité des genres et la diversité ?

La Maison de la Musique Contemporaine évalue l'éligibilité des projets relative à leur engagement pour l'égalité des genres et la diversité selon les pistes de réflexion mentionnées ci-dessous.

L'équipe de la MMC est à votre disposition pour échanger et vous accompagner dans votre démarche pour l'égalité des genres et la diversité. Pour toute demande, veuillez adresser un email à l'adresse suivante : accompagnement@musiquecontemporaine.org.

CULTURE DE L'ÉGALITÉ

- La structure a-t-elle intégré ou est-elle en cours d'intégration d'une culture de l'égalité (état des lieux réalisé, plan d'actions, formations, etc.) ?
- La gouvernance ou les modalités de prises de décision (artistiques, économiques, stratégiques) sont-elles équilibrées en termes de genres ?
- Est-ce que des sensibilisations ou formations pour prévenir les violences et harcèlements sexistes et sexuels (VHSS) et en accompagner les victimes ont été réalisées ? Si oui, qui est formé au sein de la structure ? Est-il fait mention de l'engagement de la structure dans la lutte contre les VHSS dans les contrats ? La structure met-elle à disposition de ses salarié-es les coordonnées de la cellule d'écoute psychologique et juridique de lutte contre les VHSS d'Audiens, et comment ?

ÉGALITÉ DE GENRE

- Une politique de salaires égaux à postes égaux est-elle mise en place ?
- La gouvernance est-elle paritaire ?
- Le plateau artistique est-il paritaire ?
- Les œuvres proposées ont-elles été composées par des femmes et/ou des personnes non-binaires ?
- La présence de femmes et/ou personnes non-binaires au plateau artistique et/ou dans l'équipe technique et/ou dans la programmation est-elle prévue ?

DIVERSITÉ DES PERSONNES - NOTAMMENT EN TERMES DE GENRES, D'ORIGINES PERÇUES, DE HANDICAPS, D'ORIGINES SOCIALES ET D'ÂGES

- Les équipes de la structure incluent-elles des profils divers ?
- Les équipes artistiques incluent-elles des profils divers ?
- Les œuvres proposées ont-elles été composées par des profils divers ?

POUR ALLER PLUS LOIN

Nous vous invitons à consulter :

- La [feuille de route Egalité 2020-2022](#)
- La [feuille de route Egalité 2023-2027](#)
- Le [Collège de la Diversité](#) du ministère de la Culture
- Le [baromètre de la diversité](#) de l'Arcom
- Le [manuel d'action](#) édité par Nous Toutes
- Le [site dédié de la cellule d'écoute psychologique et juridique de lutte contre les VHSS](#) gérée par Audiens